



## LENGUA Y CULTURA EN LA AMÉRICA INDÍGENA

Código 604510

CARÁCTER	OPTATIVA	CURSO	1
ECTS	6	CUATRIMESTRE	SEGUNDO
MATERIA	CULTURAS INDÍGENAS DE AMÉRICA		
DEPARTAMENTO/S	HISTORIA DE AMÉRICA II (ANTROPOLOGÍA DE AMÉRICA)		

### 1. Breve descriptor

Descripción e interpretación de las lenguas y los sistemas de escritura en las sociedades indígenas americanas a lo largo de su desarrollo histórico

### 2. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de obtener los siguientes resultados: (que están vinculados a las competencias de la Memoria Verífica, entre paréntesis)

1. Analizar, interpretar y diagnosticar los procesos socio-culturales y problemas histórico-sociales de las lenguas y su relación con la cultura (CG2, CG3, CG4, CE1, CE7)
2. Análisis y comparación de los materiales y fuentes relativos a la relación entre lenguas y culturas indígenas americanas (CE2, CE3, CE4, CE6)

### 3. Contenidos temáticos

1. Introducción a la lingüística.
2. Métodos de la lingüística histórica.
3. Las lenguas indígenas americanas.
4. La escritura en México: códices mesoamericanos.
5. Gramáticas y diccionarios.
6. Lenguas indígenas en la colonia.

### 4. Actividades docentes

Clases teórico-prácticas (30 horas).  
Actividades de seminario (30 horas).

### 5. Sistema de evaluación

**Indicaciones generales:** en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y siete evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar la mitad del total de la calificación.

**Componentes de evaluación:**

- a) Pruebas de desarrollo (40% de la calificación final)
- b) Trabajos y ejercicios (40% de la calificación final)
- c) Asistencia con participación (20% de la calificación final)



Método de evaluación		Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
<b>Exámenes escritos (40%)</b>	Examen final (40%)	Analizar, interpretar y diagnosticar los procesos socio-culturales y problemas histórico-sociales de las lenguas y su relación con la cultura.  Análisis y comparación de los materiales y fuentes relativos a la relación entre lenguas y culturas indígenas americanas.	<b>Clases teórico-prácticas</b>
	Análisis de fuentes (10%)	Análisis y comparación de los materiales y fuentes relativos a la relación entre lenguas y culturas indígenas americanas.	<b>Actividades de seminario</b>
<b>Trabajos y ejercicios (40%)</b>	Charlas y debates (15%)	Analizar, interpretar y diagnosticar los procesos socio-culturales y problemas histórico-sociales de las lenguas y su relación con la cultura.  Análisis y comparación de los materiales y fuentes relativos a la relación entre lenguas y culturas indígenas americanas.	<b>Actividades de seminario</b>
	Ejercicios de exposición (15%)	Analizar, interpretar y diagnosticar los procesos socio-culturales y problemas histórico-sociales de las lenguas y su relación con la cultura.  Análisis y comparación de los materiales y fuentes relativos a la relación entre lenguas y culturas indígenas americanas.	<b>Actividades de seminario</b>
<b>Asistencia con participación</b>	Control de asistencia e intervención (20%)	Participación activa	<b>Clases teórico-prácticas</b> <b>Actividades de seminario</b>

## 6. Bibliografía básica

BOONE, Elizabeth Hill 2000 *Stories in Red and Black: Pictorial Histories of the Aztec and Mixtec*. Austin: University of Texas Press.

BOONE, Elizabeth Hill, y Gary URTON 2011 *Their way of writing. Scripts, Signs and Pictographies in Pre-Columbian America*. Washington D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collection.

CONDE SILVESTRE, Juan Camilo 2007 *Sociolingüística histórica*. Madrid. Gredos.

GOODY, Jack 1990 *La lógica de la escritura y la organización de la sociedad*. Madrid: Alianza Editorial.

CAMPBELL, Lyle 1997 *American Indian Languages. The Historical Linguistics of Native America*. New York: Oxford University Press.

DURANTI, Alessandro 2000 *Antropología lingüística*. Cambridge: Cambridge University Press. [1997].

HULL, Kerry, y Michael CARRASCO (eds.) 2012 *Parallel Worlds. Genre, Discourse, and Poetics in Contemporary, Colonial and Classic Period Maya Literature*. Boulder: University Press of Colorado.

LACADENA, Alfonso, Sebastian MATTEO, Asier RODRIGUEZ, Hugo GARCÍA, Rogelio VALENCIA y Juan Ignacio CASES 2010 Introducción a la escritura jeroglífica maya. Cuadernos de trabajo. 15ª Conferencia Maya Europea, Madrid.

LEVINSON, Stephen 2004 *Space in language and cognition: Explorations in cognitive diversity*. Cambridge: Cambridge University Press.

RENFREW, Colin (ed.) 1990 *Arqueología y lenguaje. La cuestión de los orígenes indoeuropeos*. Barcelona: Crítica.